Zał. nr 3 do zapytania ofertowego

Harmonogram rzeczowo-finansowy inwestycji pn. „Prace konserwatorskie przy zabytkowych obrazach i rzeźbach w kościele pw. św. Katarzyny PM w Ryglicach”

Zakres inwestycji	Termin (od dnia do dnia)	Razem koszt brutto	2024						2025				
			VIII	IX	X	do 20. XI	od 20.XI	XII	I	II	III	IV	V
			Etap 1				Etap 2						
ETAP I													
Rozpoczęcie prac konserwatorskich prz zabytkowych obrazach: 1. Obraz przedstawiający Chrystusa Kobylańskiego; 2. Obraz przedstawiający "Chrystusa na krzyżu" XVIII w.; 3. Obraz przedstawiający Chrystusa na krzyżu XIX w.; 4. Obraz przedstawiający "Matkę Bożą z Dzieciątkiem".													
ETAP II													
Kontynuacja i zakończenie prac konserwatorskich przy zabytkowych obrazach: 1. Obraz przedstawiający Chrystusa Kobylańskiego; 2. Obraz przedstawiający "Chrystusa na krzyżu" XVIII w.; 3. Obraz przedstawiający "Chrystusa na krzyżu" XIX w.; 4. Obraz przedstawiający "Matkę Bożą z Dzieciątkiem".													
Realizacja prac konserwatorskich przy zabytkowych rzeźbach: 1. Rzeźba przedstawiająca Krucyfiks z kaplicy bocznej lewej (umieszczony w niszy); 2. Rzeźba przedstawiająca Krucyfiks z kaplicy bocznej lewej (umieszczony po prawej stronie wejścia do kaplicy); 3. Rzeźba przedstawiająca Krucyfiks z kaplicy bocznej prawej (umieszczony po lewej stronie wejścia do kaplicy); 4. Rzeźba przedstawiająca "Chrystusa na krzyżu" XIX w. (zakrystia), 5. Rzeźba przedstawiająca "Chrystusa na krzyżu" XVIII w. (zakrystia); 6. Rzeźba przedstawiająca "Upadek Pana Jezusa pod Krzyżem"; 6. Rzeźba przedstawiająca św. Katarzynę.													